

1 指導概要

教科		科目		
地歴		地理総合	単位数： 2 単位	
指導目標：地理に関わる諸事象に関して、世界の生活文化の多様性や、防災、地域や地球的課題への取り組みなどを理解するとともに、地図や地理情報システムなどを用いて、調査や諸資料から地理に関するさまざまな情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付ける。				
メディア視聴	あり	60%	教科書	東京書籍「地理総合」
スクーリング	1 単位時間×2 回	合格時間数 2 時間以上	学習図書	自校作成の教材資料を使用
レポート	全 6 回	合格枚数 6 枚	副教材	なし
試験	あり	試験評価割合 100%	評定	100 点法 5 段階評定
回	高校通信教育講座 (単元・学習内容)	レポート (締切期日)	スクーリング (日程と内容)	
1	私たちが暮らす世界 1 24 時間、地球は眠らない。 2 小さな島が、大きな意味を持つのはなぜ？ 3 地図を使わない人は、ほとんどいない。 4 地図の可能性は、まだまだ広がる	第 1 回 4/30	第 1 回	地軸の傾きや自転・公転による影響を理解する。 また、世界各地における、太陽高度や昼夜の時間の季節変化と、標準時を確認し、経度や緯度との関係について考える。 世界地図の特徴を理解するため、地球儀上で方位や距離を計測し、様々な世界地図での描かれ方と比較していく。
2	5 国同士の貿易は、どう変化しているのか 人々の生活文化と多様な地理的環境 1 肉じゃがといえば？ 2 宗教に根差した習慣や文化がある	第 2 回 5/30		
3	3 山に住むには工夫が必要なのか。 4 流れる川が、地形を変えていく。 5 なぜこれほど違う？暑さ	第 3 回 6/30		山地における文化的・自然的なめぐみに気づき、その利用について理解する。 また、河川が作る平野の小地形について理解し、写真を使って理解する。 大気の大循環によって生じる気圧帯について理解する。
4	地球的課題と国際協力 1 大気と海に何が起きているのか。 2 森林減少と砂漠化、その原因を探る。 3 地球を「電池切れ」にさせない。	第 4 回 7/30	第 2 回	
5	4 人が増えたのはなぜ？ 5 高齢者が増えるとどうなるの？	第 5 回 8/30		18 世紀後半以降から現在にかけの世界の人口推移とその背景を理解する。 人口ピラミッドの作成や統計の読み取りを通じ

	6 人は何を求めて都市に向かうのか。 7 グローバルな課題を解きほぐす糸口とは。			て、先進国の抱える人口問題とそれへの対策について考察する。 地球的課題の解決へ向けてのさまざまな国際的取り組みとその課題を整理する。
6	自然環境と防災 1 四季のある国の季節ごとの天候は 2 繰り返す地震を災害から学ぶ。 3 地域を災害から守るため。 4 地域のこれからを皆で考えていくために。	第6回 9/30 提出期限 (11/30)		また、地震や津波の発生 頻度と その周 期性について考察し、大規模災害への対応について、自助・共助・公助の視点からどのようなことが行われているか理解する。

2 評価の観点

知識・技能	地理に関わる諸事象に関して、世界の生活文化の多様性や、防災、地域や地球的課題への取組などを理解するとともに、地図や地理情報システムなどを用いて、調査や諸資料から地理に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。
思考・判断・表現	地理に関わる事象の意味や意義、特色や相互の関連を、位置や分布、場所、人間と自然環境との相互依存関係、空間的相互依存作用、地域などに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、地理的な課題の解決に向けて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。
主体的に学習に取り組む態度	地理に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に追究、解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国の国土に対する愛情、世界の諸地域の多様な生活文化を尊重しようとするものの大切さについての自覚などを深める。

3 評価の方法

スクーリングへの出席（取り組む姿勢）、レポートの提出（レポートの内容）、試験結果を総合的に判断し、評価します。

4 担当者からのメッセージ

スクーリングへの出席（取り組む姿勢）、レポートの提出（レポートの内容）、試験結果を総合的に判断し、評価します。面接指導だけで教科書の全範囲を解説することは難しく、説明のスピードも速くなります。教科書を読み、各回の範囲を予習し、レポートをできるだけ完成させた上で面接指導にのぞむことを推奨します。また、NHK 高校講座「地理総合」の視聴も役立ちます。